Тема. Контрольна робота за темами "Вступ", "Жанр балади у європейській літературі ".

Мета. Закріпити знання учнів; виявити рівень знань, умінь та навичок для контролю й корекції.

Балади, із якими ми ознайомилися, створені дуже давно. Але їхні ідеї на диво сучасні, а художня форма — досконала. Це колективна мудрість народу та його письменників. Про це ви й викладете свої міркування на контрольній роботі.

Виконання контрольної роботи (виконуються всі завдання)

Початковий та середній рівні (по 0,5 б. за кожну правильну відповідь)

1. Оригінал - це:

а) відтворення тексту іншою мовою;

б) вірш, написаний за мотивами іншого поетичного твору;

в) авторський твір.

2. Літературна балада - це:

а) фольклорна розповідно - описова пісня певного народу;

б) фольклорний ліро - епічний твір на соціально - побутову тему;

в) авторський віршований ліро-епічний твір фантастичного, історико-героїчного, соціально -побутового змісту.

3. Балади бувають:

а) історико-героїчні, фантастичні, соціально -побутові;

б) казкові, наукові;

в) соціально -побутові, героїчні.

4. Король Лір з фольклорної балади є образом:

а) вічним;     б) традиційним;

в) символічним;    г) фантастичним.

5. Робін Гуд зі своїми друзями жили:

а) в Ноттінгемському замкові;

б) в Шервудському лісі;

в) на окраїні Лондона.

6. Хто така Кунігунда в баладі Ф. Шиллера «Рукавичка»?

а) Дочка короля ;

Б) красива дівчина-селянка, у яку був закоханий лицар;

в) дама серця лицаря;

г) ворожка.

7. Що єднає А. Міцкевича, Ф. Шиллера, Р.Л Стівенсона:

а) всі вони - автори поем;

б) вони - автори балад;

в) вони - автори історичних романів?

8. В баладі " Вересовий трунок" основна тема:

а) боротьба за незалежність;

б) загибель пиктів;

в) викриття загарбницьких війн.

9. Спільним для балад "Світязь", " Вересовий трунок" є:

а) ідея свободи;

б) тема кохання;

в) пригодницький характер творів.

10. Образами-символами у баладі А. Міцкевича «Світязь» є:

а) білі лілії, вода;    б) рукавичка, вересовий напій;

в) золота стріла, ріжок; г) гусла, ліра.

11. Княжна-світязянка, коли зрозуміла, що вороги наступають, попросила у Бога:

а) убити їх громом або забрати під землю;

б) щоб князь повернувся і захистив їх;

в) щоб під ворогами розверзлася земля;

г) щоб усі перетворилися на квіти.

12. У «Баладі про вересовий напій» Р. Л. Стівенсона утверджується ідея:

а) захисту природи;

б) дотримання морально-етичних законів;

в) волі, патріотизму, честі;

г) великої роль мистецтва в житті людини.

Достатній рівень ( 2бали)

13. Дайте визначення жанру "балада", назвіть відомих вам героїв балад.

Високий рівень (4 бали)

14. Напишіть відгук на прочитану баладу.

Домашнє завдання

Читати роман В. Скотта " Айвенго".